

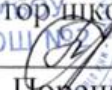



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Гиагинского района  
«Средняя общеобразовательная школа №2  
им. А. Асеева и Ю. Голикова»

Рассмотрено на заседании МО  Пр № <u>1</u> от <u>28.08.2020</u> 	Согласовано: Зам.директора по УВР   Барковская М.А.	Утверждаю: Приказ № <u>184</u> от <u>01.09.2020</u> Директор школы  Порецкая О.Н. 
---	--	--

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

4 « А » КЛАСС

Учителя начальных классов Ракитянской А.А

2020-2021 учебный год

## **Обоснование рабочей программы**

Рабочая программа по изобразительному искусству ориентирована на учебник Л.А Неменская. «Изобразительное искусство». Искусство и ты. 4 класс: учеб. для общеобразовательных. учреждений/под редакцией Б.М. Неменского– М.: Просвещение, 2020.

В программе учтены региональные особенности содержания образования, на которые отведено 10-15% учебного времени, не менее 0,5 часа на изучение каждой темы.

## **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

### **Обучающийся 4 –го класса научится:**

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно прикладное искусство) и участвовать в художественно творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

### **Обучающийся 4 –го класса получит возможность научиться:**

- воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

## **Содержание учебного предмета**

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Истоки родного искусства	9 часов
2	Древние города нашей земли	7 часов
3	Каждый народ – художник	10 часов
4	Искусство объединяет народы	8 часов
<b>Итого:</b>		<b>34 часа</b>

## **Содержание тем учебного курса**

### **Раздел 1. Истоки родного искусства (9 ч)**

Пейзаж родной земли. Родные просторы – моя Адыгея. Образ традиционного русского дома. Украшения деревянных построек и их значение. Деревня - деревянный мир. Образ красоты человека (женский). Образ красоты человека (мужской). Народные праздники. Праздники Адыгеи.

### **Раздел 2. Древние города нашей земли (7 ч)**

Древнерусский город-крепость. Древние соборы. Древний город и его жители. Древнерусские воины-защитники. Древние города Русской земли. Узорочье теремов. Национальные узоры адыгов. Праздничный пир в теремных палатах.

### **Раздел 3. Каждый народ – художник (10 ч)**

Образ художественной культуры Древней Греции. Образ художественной культуры Японии. Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Образ человека, характерные черты одежды средневековой Западной Европы. Образ художественной культуры Средней Азии. Культура и быт Адыгейского народа. Многообразие художественных культур в мире. Праздники Адыгеи.

### **Раздел 4. Искусство объединяет народы (8 ч)**

Все народы воспевают материнство. Все народы воспевают мудрость старости. Сопереживание - великая тема искусства. Герои, борцы и защитники. Любовь к природе в картинах художников Адыгеи. Искусство народов мира.

№	Темы урока	Кол-во часов	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
<b>Истоки родного искусства (9 ч)</b>				
1	Пейзаж родной земли	1		
2	Пейзаж родной земли. Родные просторы – моя Адыгея.	1		
3	Образ традиционного русского дома	1		
4	Образ традиционного русского дома	1		
5	Деревня – деревянный мир	1		
6	Красота человека. Образ красоты человека (женский)	1		
7	Красота человека. Образ красоты человека (мужской)	1		
8	Народные праздники. Праздники Адыгеи.	1		
9	Народные праздники (обобщение темы)	1		
<b>Древние города нашей земли (7ч)</b>				
1	Родной угол. Быт Адыгеи.	1		
2	Древние соборы.	1		
3	Города русской земли	1		
4	Древнерусские воины - защитники	1		
5	Древние города Русской земли Великий Новгород, Псков, Владимир и Суздаль, Москва	1		
6	Узорочье теремов. Национальные узоры адыгов.	1		
7	Праздничный пир в теремных палатах	1		
<b>Каждый народ — художник (10ч)</b>				
1	Страна восходящего солнца Праздник цветения сакуры. Образ человека, характер одежды в японской культуре	1		
2	Страна восходящего солнца.	1		
3	Народы гор и степей. Народы солнечной Адыгеи.	1		
4	Народы гор и степей Юрта как произведение архитектуры	1		
5	Города в пустыне	1		
6	Образ художественной культуры Древней Греции. Древняя Эллада	1		
7	Образ художественной культуры средневековой Западной Европы Средневековый город	1		
8	Образ художественной культуры	1		

	средневековой Западной Европы Средневековый город			
9	Многообразие художественных культур в мире. Культура и быт Адыгейского народа	1		
10	Многообразие художественных культур в мире (обобщение)	1		
<b>Искусство объединяет народы (8 ч)</b>				
1	Все народы воспевают материнство	1		
2	Мудрость старости	1		
3	Сопереживание- великая тема искусства	1		
4	Герои, борцы и защитники	1		
5	Героическая тема в искусстве разных народов	1		
6	Юность и надежда	1		
7	Искусство народов мира. Любовь к природе в картинах художников Адыгеи. Обобщение темы	1		
8	Итоговое занятие, защита проектов	1		
<b>Итого: Количество часов в год:</b>			<b>34</b>	<b>34</b>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575784

Владелец Порецкая Ольга Николаевна

Действителен с 22.11.2021 по 22.11.2022